



# सामान्य ज्ञान

## भारतीय इतिहास भाग-2

- 1000+ वस्तुनिष्ठ प्रश्न
- परिभाषित उत्तर
- बौद्ध धर्म के बारे में।



# 1. महात्मा बुद्ध का जन्म कब हुआ—

- (क) 453 ई.पू.
- (ख) 563 ई.पू.
- (ग) 483 ई.पू.
- (घ) 500 ई.पू.

## 1. महात्मा बुद्ध का जन्म कब हुआ—

- (क) 453 ई.पू.
- (ख) 563 ई.पू.
- (ग) 483 ई.पू.
- (घ) 500 ई.पू.

## 2. महात्मा बुद्ध का जन्म कहाँ हुआ—

- (क) लुम्बिनी वन
- (ख) कोलिय
- (ग) कुशीनगर
- (घ) बोधगया



## 2. महात्मा बुद्ध का जन्म कहाँ हुआ—

- (क) लुम्बिनी वन
- (ख) कोलिय
- (ग) कुशीनगर
- (घ) बोधगया

### 3. बुद्ध के पिता शुद्धोधन कहाँ के राजा थे—

- (क) बोधगया
- (ख) कोलिय
- (ग) वैशाली
- (घ) कपिलवस्तु

### 3. बुद्ध के पिता शुद्धोधन कहीं के राजा थे—

- (क) बोधगया
- (ख) कोलिय
- (ग) वैशाली
- (घ) कपिलवस्तु

4. बुद्ध की माता महामाया कहाँ की राजकुमारी थी—

- (क) बोधगया (ख) कोलिय
- (ग) वैशाली (घ) कपिलवस्तु

4. बुद्ध की माता महामाया कहाँ की राजकुमारी थी—

- (क) बोधगया
- (ख) कोलिय
- (ग) वैशाली
- (घ) कपिलवस्तु

## 5. बुद्ध के घोड़े का नाम क्या था—

- (क) चन्ना (ख) कंथक
- (ग) देवदत्त (घ) राहुल

## 5. बुद्ध के घोड़े का नाम क्या था—

- (क) चन्ना
- (ख) कंथक
- (ग) देवदत्त
- (घ) राहुल

## 6. बुद्ध के सारथि का नाम क्या था—

- (क) चन्ना (ख) कंथक
- (ग) देवदत्त (घ) राहुल



## 6. बुद्ध के सारथि का नाम क्या था—

- (क) चन्ना (ख) कंथक
- (ग) देवदत्त (घ) राहुल

## 7. बुद्ध के पुत्र का नाम क्या था—

- (क) चन्ना
- (ख) कंथक
- (ग) देवदत्त
- (घ) राहुल

## 7. बुद्ध के पुत्र का नाम क्या था—

- (क) चन्ना
- (ख) कंथक
- (ग) देवदत्त
- (घ) राहुल

## 8. बुद्ध के चचेरा भाई कौन था—

- (क) चन्ना (ख) कंथक
- (ग) देवदत्त (घ) राहुल

## 8. बुद्ध के चचेरा भाई कौन था—

- (क) चन्ना (ख) कंथक
- (ग) देवदत्त (घ) राहुल

9. बुद्ध को ज्ञान प्राप्त पीपल वृक्ष के नीचे कहाँ हुआ—

- (क) कपिलवस्तु      (ख) बोधगया
- (ग) कोलिय      (घ) कुशीनगर

9. बुद्ध को ज्ञान प्राप्त पीपल वृक्ष के नीचे कहाँ हुआ—

- (क) कपिलवस्तु
- (ख) बोधगया
- (ग) कोलिय
- (घ) कुशीनगर

## 10. बुद्ध की मृत्यू 483ई.पू. कहाँ हुई—

- (क) कपिलवस्तु      (ख) बोधगया
- (ग) कोलिय      (घ) कुशीनगर



## 10. बुद्ध की मृत्यू 483ई.पू. कहाँ हुई—

- (क) कपिलवस्तु      (ख) बोधगया
- (ग) कोलिय      (घ) कुशीनगर

11. बुद्ध के 29 वर्ष में गृह त्याग को क्या कहा गया—

- (क) धर्मचक्रप्रवर्तन
- (ख) महाभिनिष्क्रमण
- (ग) महापरिनिर्वाण
- (घ) कुछ नहीं।

11. बुद्ध के 29 वर्ष में गृह त्याग को क्या कहा गया—

- (क) धर्मचक्रप्रवर्तन
- (ख) महाभिनिष्क्रमण
- (ग) महापरिनिर्वाण
- (घ) कुछ नहीं।

## 12. महात्मा बुद्ध के प्रथम गुरु थे—

- (क) महावीर स्वामी                      (ख) प्रसेनजित
- (ग) आलारकलाम                      (घ) कोई नहीं ।

## 12. महात्मा बुद्ध के प्रथम गुरु थे—

- (क) महावीर स्वामी
- (ख) प्रसेनजित
- (ग) आलारकलाम
- (घ) कोई नहीं।

13. भारत में मूर्ति पूजा की नींव किसने रखी—

- (क) जैन धर्म
- (ख) बौद्ध धर्म
- (ग) शैव धर्म
- (घ) मुस्लिम धर्म ।

## 13. भारत में मूर्ति पूजा की नींव किसने रखी—

- (क) जैन धर्म
- (ख) बौद्ध धर्म
- (ग) शैव धर्म
- (घ) मुस्लिम धर्म ।

## 13. भारत में मूर्ति पूजा की नींव किसने रखी—

- (क) जैन धर्म
- (ख) बौद्ध धर्म
- (ग) शैव धर्म
- (घ) मुस्लिम धर्म ।



14. प्रथम बौद्ध संगीति 483ई.पू. में कहाँ हुई—

- (क)राजगृह (ख)पाटलिपुत्र
- (ग)वैशाली (घ)कुण्डलवन

14. प्रथम बौद्ध संगीति 483ई.पू. में कहाँ हुई—

- (क)राजगृह (ख)पाटलिपुत्र
- (ग)वैशाली (घ)कुण्डलवन

15. द्वितीय बौद्ध संगीति 383ई.पू. में कहीं हुई—

- (क)राजगृह
- (ख)पाटलिपुत्र
- (ग)वैशाली
- (घ)कुण्डलवन

15. द्वितीय बौद्ध संगीति 383ई.पू. में कहीं हुई—

- (क)राजगृह
- (ख)पाटलिपुत्र
- (ग)वैशाली
- (घ)कुण्डलवन

17. तृतीय बौद्ध संगीति 251ई.पू. में कहीं हुई—

- (क)राजगृह (ख)पाटलिपुत्र
- (ग)वैशाली (घ)कुण्डलवन

17. तृतीय बौद्ध संगीति 251ई.पू. में कहाँ हुई—

- (क)राजगृह (ख)पाटलिपुत्र
- (ग)वैशाली (घ)कुण्डलवन

18. चौथी बौद्ध संगीति प्रथम शताब्दी ई.पू. में कहीं हुई—

- (क)राजगृह (ख)पाटलिपुत्र
- (ग)वैशाली (घ)कुण्डलवन

18. चौथी बौद्ध संगीति प्रथम शताब्दी ई.पू. में  
कहाँ हुई—

- (क)राजगृह
- (ख)पाटलिपुत्र
- (ग)वैशाली
- (घ)कुण्डलवन



19. अजातशत्रु के शासन काल में कौन सी बौद्ध संगीति हुई

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

19. अजातशत्रु के शासन काल में कौन सी  
बौद्ध संगीति हुई

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

## 20. कालाशोक के शासन काल में कौन सी बौद्ध संगीति हुई

- (क) प्रथम
- (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय
- (घ) चौथी ।

20. कालाशोक के शासन काल में कौन –सी  
बौद्ध संगीति हुई

● (क) प्रथम

(ख) द्वितीय

● (ग) तृतीय

(घ) चौथी ।

21. कनिष्क के शासन काल में कौन सी बौद्ध संगीति हुई—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

21. कनिष्क के शासन काल में कौन सी बौद्ध संगीति हुई—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

## 22. अशोक के शासन काल में कौन सी बौद्ध संगीति हुई—

- (क) प्रथम
- (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय
- (घ) चौथी ।

22. अशोक के शासन काल में कौन सी बौद्ध संगीति हुई—

- (क) प्रथम
- (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय
- (घ) चौथी ।



## 23. प्रथम बौद्ध संगीति में अध्यक्ष कौन था—

- (क) महाकस्यप
- (ख) वसुमित्र
- (ग) सर्वकामिनी
- (घ) मोगलीपुत्त तिस्स ।

## 23. प्रथम बौद्ध संगीति में अध्यक्ष कौन था—

- (क) महाकस्यप
- (ख) वसुमित्र
- (ग) सर्वकामिनी
- (घ) मोगलीपुत्त तिस्स ।

## 24. द्वितीय बौद्ध संगीति में अध्यक्ष कौन था—

- (क) महाकस्यप                      (ख) वसुमित्र
- (ग) सर्वकामिनी                      (घ) मोगलीपुत्र तिस्स ।

24. द्वितीय बौद्ध संगीति में अध्यक्ष कौन था—

- (क) महाकस्यप (ख) वसुमित्र
- (ग) सर्वकामिनी (घ) मोगलीपुत्त तिस्स ।

25. तृतीय बौद्ध संगीति में अध्यक्ष कौन था—

- (क) महाकस्यप (ख) वसुमित्र
- (ग) सर्वकामिनी (घ) मोगलीपुत्र तिस्स ।

25. तृतीय बौद्ध संगीति में अध्यक्ष कौन था—

- (क) महाकस्यप (ख) वसुमित्र
- (ग) सर्वकामिनी (घ) मोगलीपुत्र तिस्स ।

26. चौथी बौद्ध संगीति में अध्यक्ष कौन था—

- (क) महाकस्यप (ख) वसुमित्र
- (ग) सर्वकामिनी (घ) मोगलीपुत्र तिस्स ।

26. चौथी बौद्ध संगीति में अध्यक्ष कौन था—

- (क) महाकस्यप (ख) वसुमित्र
- (ग) सर्वकामिनी (घ) मोगलीपुत्र तिस्स ।



27. कौन सी संगीति में बुद्ध के उपदेशों को दो पिटक विनय पिटक व सुत्त पिटक संकलित हुए—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

27. कौन सी संगीति में बुद्ध के उपदेशों को दो पिटक विनय पिटक व सुत्त पिटक संकलित हुए—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

28. कौन सी संगीति में बौद्ध धर्म स्थाविर व महासन्धिक दो भागों में बँट गया—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

28. कौन सी संगीति में बौद्ध धर्म स्थाविर व महासन्धिक दो भागों में बँट गया—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

29. किस संगीति में बौद्ध धर्म का तीसरा  
पिटक अभिधम्मपिटक जोड़ा गया—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

29. किस संगीति में बौद्ध धर्म का तीसरा  
पिटक अभिधम्मपिटक जोड़ा गया—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

30. किस संगीति में बौद्ध धर्म दो सम्प्रदायों  
हीनयान व महायान में बँट गया—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।

30. किस संगीति में बौद्ध धर्म दो सम्प्रदायों  
हीनयान व महायान में बँट गया—

- (क) प्रथम (ख) द्वितीय
- (ग) तृतीय (घ) चौथी ।



31. एशिया का ज्योति पुज्ज किसे कहते हैं—

- (क) महावीर स्वामी      (ख) गौतम बुद्ध
- (ग) ऋषभदेव              (घ) गोरखनाथ

31. एशिया का ज्योति पुज्ज किसे कहते हैं—

- (क) महावीर स्वामी      (ख) गौतम बुद्ध
- (ग) ऋषभदेव      (घ) गोरखनाथ

32. मृत्यू से पूर्व महात्मा बुद्ध ने अपना अंतिम उपदेश किसे दिया—

- (क) उपालि
- (ख) आनन्द
- (ग) सुभद्द
- (घ) कनिष्क

32. मृत्यु से पूर्व महात्मा बुद्ध ने अपना अंतिम उपदेश किसे दिया—

- (क) उपालि
- (ख) आनन्द
- (ग) सुभद्ध
- (घ) कनिष्क

### 33. बौद्ध धर्म के त्रिरत्न नहीं है—

- (क) बुद्ध
- (ख) धम्म
- (ग) संघ
- (घ) कल्याण मित्र

## 33. बौद्ध धर्म के त्रिरत्न नहीं हैं—

- (क) बुद्ध
- (ख) धम्म
- (ग) संघ
- (घ) कल्याण मित्र

## 34. बौद्ध धर्म है—

- (क) अनीश्वरवादी      (ख) अनात्मवादी
- (ग) दोनों              (घ) कोई नहीं।

## 34. बौद्ध धर्म है—

- (क) अनीश्वरवादी      (ख) अनात्मवादी
- (ग) दोनों              (घ) कोई नहीं।



35. बोरोबुदूर का स्तूप विश्व का सबसे विशाल स्तूप कहीं स्थित है—

- (क) भारत
- (ख) चीन
- (ग) जावा, इंडोनेशिया
- (घ) पेरिस, फ्रांस

35. बोरोबुदूर का स्तूप विश्व का सबसे विशाल स्तूप कहीं स्थित है—

- (क) भारत
- (ख) चीन
- (ग) जावा, इंडोनेशिया
- (घ) पेरिस, फ्रांस

35. बुद्ध के पंचशील सिद्धान्त का वर्णन कहा  
मिलता है—

- (क) छादोग्य उपनिषद्      (ख) मुण्डक उपनिषद्
- (ग) तैत्तिरिय उपनिषद्      (घ) ऐतरीय उपनिषद्

35. बुद्ध के पंचशील सिद्धान्त का वर्णन कहा मिलता है—

- (क) छादोग्य उपनिषद्
- (ख) मुण्डक उपनिषद्
- (ग) तैत्तिरिय उपनिषद्
- (घ) ऐतरिय उपनिषद्

## 36. बुद्ध के अष्टांगिक मार्ग का स्रोत है—

- (क) छादोग्य उपनिषद्      (ख) मुण्डक उपनिषद्
- (ग) तैत्तरिय उपनिषद्      (घ) ऐतरिय उपनिषद्

## 36. बुद्ध के अष्टांगिक मार्ग का स्रोत है—

- (क) छादोग्य उपनिषद्
- (ख) मुण्डक उपनिषद्
- (ग) तैत्तिरिय उपनिषद्
- (घ) ऐतरिय उपनिषद्

37. भूमि स्पर्श मुद्रा में बुद्ध की सारनाथ प्रतिमा किस काल में बनी—

- (क) मुगल काल
- (ख) गुप्त काल
- (ग) मौर्य काल
- (घ) कुषाण काल

37. भूमि स्पर्श मुद्रा में बुद्ध की सारनाथ प्रतिमा किस काल में बनी—

- (क) मुगल काल
- (ख) गुप्त काल
- (ग) मौर्य काल
- (घ) कुषाण काल



38. बुद्ध की खड़ी प्रतिमा किस काल में बनी—

- (क) मुगल काल
- (ख) गुप्त काल
- (ग) मौर्य काल
- (घ) कुषाण काल

38. बुद्ध की खड़ी प्रतिमा किस काल में बनी—

- (क) मुगल काल
- (ख) गुप्त काल
- (ग) मौर्य काल
- (घ) कुषाण काल

39. भारत का आइस्टीन किसे कहते हैं—

(क) बुद्ध

(ख) नागार्जुन

(ग) अशोक

(घ) आर्यभट्ट

39. भारत का आइस्टीन किसे कहते हैं—

(क) बुद्ध

(ख) नागार्जुन

(ग) अशोक

(घ) आर्यभट्ट

## 40. बुद्ध के जन्म का प्रतीक है—

- (क) कमल
- (ख) सांड
- (ग) दोनों
- (घ) कोई नहीं।

40. बुद्ध के जन्म का प्रतीक है—

- (क) कमल
- (ख) सांड
- (ग) दोनों
- (घ) कोई नहीं।

41. बुद्ध के ज्ञान प्राप्ति का प्रतीक है—

- (क) घोडा
- (ख) पीपल
- (ग) पद चिन्ह
- (घ) स्तूप

41. बुद्ध के ज्ञान प्राप्ति का प्रतीक है—

- (क) घोडा
- (ख) पीपल
- (ग) पद चिन्ह
- (घ) स्तूप



# NEXT EXAM POINT

by Ankit Sharma



- FOR NOTES (History by- Raghvendra Singh)
- [www.nextexampoint.wordpress.com](http://www.nextexampoint.wordpress.com)

THANKS FOR  
WATCHING



SUBSCRIBE

